

にいがた女と男フェスティバル2014

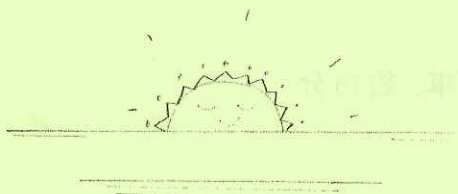
太鼓と身体で原点へ！

# 女男即興表現

身体で生楽器を感じながら、普段使わない感覚を刺激し原初的な身体表現をします。

女と男とが五感を通して繋がります。

日常的に身体を動かさない方や身体のかたい方、初めてご参加の方もお気軽にどうぞ。



<日時> 6月29日(日) 14:00~16:00

16:00~16:30まで座談会もはます

<会場> 新潟ユニゾンプラザ4階大会議室(新潟市中央区上所2-2-2)

<参加費> 2000円

<定員> 20名(要申込み)

<持ち物> タオル、水分、動きやすい格好、裸足になるので必要な方は靴下

<お申し込み> 080-3080-1347(田口)

又はメールにて氏名、電話番号、保育の有無を下記までお知らせください。

imaginative@live.jp

<講師> 松崎友紀(即興舞踊家)

即興ダンサー。水と土の芸術祭2009年、中之条ビエンナーレ2011年  
徳島LEDアートフェスタ2013年など芸術祭に出演。2010年マドリード  
にて公演、同年にWSも行い日本文化祭出演。  
即興表現が各方面の方々にどの様に応用できるか研究中。

<演奏> 山下久樹(パーカッショニスト)

ドラムス&パーカッション講師を行う傍ら多方面音楽家や芸術家、  
舞踏家との共演・コラボレーションを行う。民族打楽器アンサンブルを主宰。  
WS、ドラムサークルを随時主宰。  
活動は新潟のみならずタイ、韓国、台湾、スイス、スペイン等国内外にて  
展開している。

